

FORMATION AUX PRATIQUES NARRATIVES®

Public

- Coachs, consultants, formateurs, thérapeutes, et tout intervenant en relations humaines

- Managers, responsables RH, intervenants en outplacement, bilan de compétences...

- Tous professionnels de l'accompagnement désireux d'enrichir ses modèles d'intervention.

Intervenants

Isabelle Laplante & Nicolas De Beer
Tous deux coachs, praticiens narratifs et formateurs. Ils se sont formés auprès de Michael White et Maggie Carey, David Epston, Rob Hall, Alison Newton, Lorraine Hedtke, Allan Holmgren, Sue Mann, Amanda Redstone, Shona Russell, Peggy Sax, Gaye Stockell, Sarah Walther, John Winslade, Todd May...

Cout de la formation

4 255 € net pour les entreprises
3 070 € net pour les particuliers

Notre Approche

Lorsque les gens viennent travailler avec un Coach ou un autre professionnel de l'accompagnement, ils présentent souvent des récits de leurs vies et de leurs difficultés saturées de problèmes. Ils en viennent à dessiner des territoires dépourvus d'ouvertures vers les possibilités. Dans les entretiens guidés par les Pratiques Narratives, les histoires négligées et les compétences des gens sont richement mises à jours. Cela établit des fondations solides pour la résolution des situations difficiles présentées.

Objectifs de la formation

- Se doter d'un guide général d'entretien
- S'approprier les questionnements de référence
- Pratiquer des entretiens narratifs
- Savoir conduire des conversations complexes
- Découvrir les idées, les pratiques-clés ainsi que les développements les plus récents

Contenu⁽¹⁾

Pré-requis : Lire l'article d'Isabelle Laplante « Le modèle des Pratiques Narratives » sur le site pratiquesnarratives.com.

Un programme de **9 jours** séquencé en 3 modules sur une durée de 3 mois.

¹ Des adaptations du programme peuvent être faites à chaque promotion et ne pas suivre exactement ce cursus.

➤ Prochaines dates

Module 1 : 18/19/20 octobre 2017

Module 2 : 20/21/22 septembre 2017

Module 3 : 6/7/8 Décembre 2017

▪ Module 1 (3 jours) : Externalisation et cartes

Le concept d'échafaudage. L'externalisation du problème et des exceptions. Témoignages extérieurs. Nous étudierons et apprendrons également : la posture du praticien, la démarche d'élaboration de la pensée de Lev Vygotski, les notions de pouvoir traditionnel et moderne, l'identité intentionnelle.

La métaphore littéraire, l'histoire dominante et l'histoire alternative.

Visionnage et débriefing de vidéo et de séance filmée.

▪ Module 2 (3 jours) : Récit et assemblage

Conversation pour redevenir auteur : paysage de l'action et paysage de l'identité, comment tisser une histoire alternative.

Conversation de re-groupement : soutien de la nouvelle histoire.

Extension vers la perte et le deuil.

Assemblage des cinq conversations de base constituant les fondations de l'entretien.

▪ Module 3 (3 jours) : Les relations de pouvoir

Concept et conversation : Détresse émotionnelle, l'absent mais implicite. (Carte développée par Isabelle Laplante, d'après les travaux de M. White, S. Russell, M. Carey).

Concept et conversation : Sentiment d'échec personnel (d'après les travaux de M. White, S. Russell et M. Carey).

Concept et conversation : les situations traumatisantes – retrouver le sens de l'initiative personnelle face aux expériences traumatisantes.

Synthèse et évaluation des acquis de la formation

Chaque jour : Exercices d'entraînement des compétences, mises en situation et résonance de témoins extérieurs.